

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования  
исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района»

Республики Татарстан

Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования  
«Центр детского творчества города Азнакаево» Азнакаевского  
муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНА И  
УТВЕРЖДЕНА  
на педагогическом совете  
МБОДО « ЦДТ г. Азнакаево»  
Протокол № 3  
от 14 июля 2019 г.

ВВЕДЕНА  
в действие приказом  
от 15 июля 2019г № 48



Директор МБОДО « ЦДТ  
г. Азнакаево»

 Р. М. Хасанова  
«15» июля 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Радужная страна»**

Возраст учащихся : 7-10 лет

Срок реализации : 1 год

Разработала:  
Галеева Гузель Мавазифовна,  
педагог дополнительного образования

г. Азнакаево, 2018

## **Раздел I “Комплекс основных характеристик программы”**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа декоративно-прикладного творчества «Радужная страна» относится к художественно-эстетической направленности, к образовательной области «декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладное искусство является неотъемлемой частью культуры, уходящей корнями в народное творчество и непрерывно развивающейся и совершенствующейся в соответствии с запросами современного общества.

Дошедшее до нас глубины веков народное искусство, возрожденное и бережно хранимое, несет людям свет красоты. Художественное творчество, прикладное искусство не только формирует творческую личность, но и помогает восстановить связи поколений, глубже понять и осознать чувство патриотизма, любви к своей Родине. Соприкасаясь с миром искусства, и тем более создавая произведения искусства своими руками, дети становятся духовно богаче, постигают непреходящую ценность высоких идеалов красоты.

Занятия рукоделием развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий умственный потенциал ребенка. Этим в первую очередь и определяется актуальность реализации данной программы в начальной школе. Использование на занятиях различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из рукоделия и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у учащихся высокий уровень интереса к рукоделию.

**Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** заключена в том, что декоративно-прикладное искусство является составной частью художественной направленности. Окружающая среда ребенка должна давать ему питающую энергию добра, красоты и любви. Такую энергию несут в себе предметы, сделанные своими руками. В детских сердцах появится чуткость к прекрасному тогда, когда они сами будут сами создавать красоту своими руками. Невозможно создать красоту без мастерства, но одного мастера недостаточно.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность.

#### **Отличительные особенности программы:**

Отличительная особенность программы в том, что декоративно-прикладное искусство, является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя.

В объединении занимаются дети младших классов от 7 до 10 лет. Количество учащихся 15 человек в группе. Дополнительно общеобразовательная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проходят в неделю 2 раза по 2 академических часа, за учебный год предусмотрено 144 часа.

Форма, тематика и организация занятий зависима межпредметной связью. Она включает в себя экскурсии, поисковую деятельность, сбор и выставку старинных вещей, организация внеклассных мероприятий, праздников, мастер классов и многое другое. Форма обучения - очное.

Предлагаемая программа построена на принципах:

- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип научности.

В работе надо использовать все виды деятельности: игру, познание, учение, общение, творчество, труд. При этом соблюдать следующие правила:

- виды деятельности должны быть разнообразными, социально-значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов объединения.
- необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, сотрудничество детей и взрослых.

В работе с детьми применяется деятельностный подход, который учит применять в быту навыки изготовления изделий из соленого теста, в технике модульное оригами - подарки к праздникам и другие сувенирные украшения для дома и т.д.

### **Цели и задачи программы:**

**Цель:** формирование у учащихся художественно-творческой активности личности через создание творческих работ на основе приемов и методов обучения.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- обучение основам моделирования и конструирования;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимопомощи;
- сформировать необходимые знания, умения для творческого воспроизведения задуманного образа.

#### **Развивающие:**

- развитие у учащихся художественного вкуса и творческого потенциала;
- создание базы для творческого мышления;
- развитие у учащихся способности оценки выполненной работы, интуицию;
- развивать умение наблюдать, выделять главное;
- развивать фантазию, внимание, память, воображение;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- развитие активности и самостоятельности.

#### **Воспитательные:**

- дать возможность почувствовать каждому ребенку, что он – личность, которой дана свобода творческого самовыражения;
- воспитание трудолюбия, аккуратности;
- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

**Содержание программы**  
**Учебно-тематический план**

№ п/п	Тема занятий	Всег о час	Теор. час	Пра к. час	Форма аттестации
1	Вводное занятие.	2	2	-	
2	Художественное конструирование из бросового материала.	32	2	30	Практические занятия
3	Аппликация.	20	2	18	Практические занятия
4	Оригами из кругов.	20	2	18	Практические занятия
5	Лепка из пластилина.	16	2	14	Практические занятия
6	Соленое тесто.	10	2	8	Практические занятия
7	Мозаика из бумаги.	14	2	12	Практические занятия
8	Изделия из каприона.	10	2	8	Практические занятия
9	Оригами.	14	2	12	Практические занятия
10	Обобщение знаний	4	4	-	Практические занятия
11	Итоговое занятие	2	2	-	Практические занятия
12	Итого	144	24	120	Итоговый зачет

## **Содержание учебно-тематического плана**

### **1. Вводное занятие. Ознакомление с планом работы объединения, обзор основных тем**

- Знакомство. Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста. Знакомство с правилами поведения и требования к учащимся, посещающим объединение. Инструктаж по технике безопасности.

### **2. Художественное конструирование из бросового материала.**

- Знакомство с различным бросовым материалом.
- Урок знакомство. «Бейджик» (Изготовление бейджиков из бросового материала)
- Урок усвоение. Аппликация «Верблюд в пустыне» (Выполнение изделия из туалетной бумаги клея , салфеток)
- Урок усвоение. «Чебурашка» (Выполнение изделия из спичечных коробков)
- Урок закрепление. «Самолет» (Выполнение изделия из спичечных коробков)
- Урок усвоение. «Корабль» (Выполнение изделия из спичечных коробков)
- Урок усвоение. «Веселая улитка»(Изготовление изделия из ватных дисков)
- Урок усвоение. «Цветы открытка» (Изготовление изделия из ватных дисков и клея карандаша)
- Урок усвоение. «Домовенок Кузя» (Изготовление изделия из мешковины, пуговиц, веревки)
- Урок закрепление. «Совушка» (Выполнение изделия из ткани )
- Урок закрепление. «Танк» (Выполнение изделия из спичечных коробков)
- Урок закрепление. «Бычок» (Изготовление изделия из спичечных коробков)
- Урок закрепление.«Черепаха»(Изготовление изделия из спичечных коробков)
- Урок усвоение. «Ежик » (Выполнение изделия из семечек на пластилине)
- Урок усвоение. «Цветы »(Выполнение цветов из кожи)
- Урок закрепление. «Браслет» (Выполнение изделия из кожи и бусин)

### **3. Аппликация.**

- Урок усвоение. «Корзина роз» (Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок усвоение. «Фоторамка» (Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея, картона)
- Урок усвоение. « Ваза» (Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)

- Урок закрепление. «Ваза цветочная»(Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок усвоение. «Котик с бантиком»(Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок усвоение. «Цветок из ладошек»(Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок закрепление. «Дары осени»(Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок усвоение. «Дерево счастья» (Изготовление изделия из бумаги, ножниц, клея)
- Урок усвоение. «Букет осенний из листьев» (Изготовление изделия из листьев на бумаге с помощью клея)
- Урок закрепление. «Букет кленовый»(Изготовление изделия из листьев на бумаге с помощью клея)

#### **4. Оригами из кругов.**

- Урок усвоение. Общее понятие о производстве бумаги. (Знакомство с видами бумаги. Беседа о пользе бумаги, знакомство понятием оригами)
- Урок усвоение. «Роза»( Изготовление изделия из цветной бумаги )
- Урок усвоение. «Аппликация мухомор» (Изготовление мухомора по рисунку)
- Урок закрепление. Аппликация «Золотая рыбка» (Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок закрепление. Аппликация «Радуга»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок усвоение. «Открытка»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок усвоение. «Цветочное панно»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок закрепление. «Бабочка»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок закрепление. «Астра»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)
- Урок закрепление. «Веселая гусеница»(Изготовление рыбки из цветной бумаги по шаблону)

#### **5. Лепка из пластилина.**

- Урок усвоение. «Кораблик» (Выполнение изделия из пластилина по рисунку)

- Урок усвоение. Мозаика «Клоун» (Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок усвоение. «Букет роз»(Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок усвоение. «Мухомор в лесу»(Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок усвоение. «Флаг РФ »(Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок закрепление. «Флаг РТ»(Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок усвоение. «Мак» (Выполнение изделия из пластилина по рисунку)
- Урок закрепление. «Лотос»(Выполнение изделия из пластилина по рисунку)

## **6. Соленое тесто.**

- Урок усвоение. Обучение изготовления соленого теста.
- Урок усвоение. «Бабочка» (Изготовление бабочки из разноцветного теста)
- Урок усвоение. «Гриб» (Изготовление изделия из теста)
- Урок усвоение. «Самолет»(Изготовление изделия из теста)
- Урок закрепление. «Улитка»(Изготовление изделия из теста)

## **7. Мозаика из бумаги.**

- Урок усвоение. Знакомство с понятием «Мозаика из бумаги». Особенности работы с отрывной бумагой. Знакомство с материалами и инструментами.
- Урок усвоение. «Радужная дуга» (Изготовление изделия из отрывной бумаги)
- Урок усвоение. «Добрый жук»(Изготовление изделия из отрывной бумаги)
- Урок усвоение. «Гном» (Изготовление изделия из отрывной бумаги)
- Урок усвоение. «Разноцветная ваза»(Изготовление изделия из отрывной бумаги)
- Урок усвоение. «Оберег» (Изготовление изделия из отрывной бумаги)
- Урок закрепление. «Подводный мир»(Изготовление изделия из отрывной бумаги)

## **8. Изделия из капрона.**

- Урок усвоение.Знакомство с понятием капрон. Показ готовых изделий. ТБ при работе с ножницами.
- Урок усвоение. Брошь «Мак» (Изготовление изделия из капрона)
- Урок усвоение. «Красная роза» (Изготовление изделия из капрона)
- Урок усвоение. «Кукла» (Изготовление изделия из капрона)

-Урок закрепление. «Бант»(Изготовление изделия из капрона)

## **9. Оригами.**

-Урок усвоение. Знакомство с понятием оригами. Техника складывания изделий.

- Урок усвоение. «Кораблик» (Складывания изделия из бумаги)

-Урок усвоение. «Бабочка» (Складывания изделия из бумаги)

-Урок усвоение. «Закладка» (Складывания изделия из бумаги)

-Урок закрепление. «Закладка котик угловой»(Складывания изделия из бумаги)

-Урок усвоение. «Красный цветок»(Складывания изделия из бумаги)

-Урок закрепление. «Астра»(Складывания изделия из бумаги)

## **10.Обобщение знаний. Итоговое занятие.**

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

### **Планируемые результаты.**

#### **Учащиеся должны знать:**

- что такое оригами из кругов, мозаика, аппликация;
- правила работы с бумагой и капроном;
- базовые формы оригами, последовательность их изготовления;
- название, приемы складывания деталей;
- правила техники безопасности в процессе всех этапов работы.

#### **Уметь:**

- организовывать рабочее место;
- готовить необходимый материал;
- поэтапно вести работу, проявлять аккуратность и усидчивость;
- работать индивидуально и в коллективе.

## **Раздел II**

### **«Комплекс организационно-педагогических условий»**

#### **Условия реализации программы:**

Учебный кабинет соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания.

Оборудование учебного кабинета: учительский стол, ученические парты, стулья, доска.

ТСО: проектор, ноутбук

#### **Инструменты и материалы:**

Карандаши, ножницы, клей, клей пистолет, ручка, капрон, бумага, бросовый материал, гофрированная бумага, пластилин и т.д..

Кадровое обеспечение- по данной программе может работать педагог с средним специальным и высшим образованием.

#### **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Участие в различных муниципальных и международных конкурсах, участие в различных выставках.

В качестве диагностики используются :

- устный опрос;
- тестирование;
- выставки;
- контрольные работы.

#### **Методические материалы.**

Организация образовательного процесса очная. На занятиях применяются методы обучения(словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой, проектный) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение мотивация и др.);

- формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;
- формы организации учебного занятия- беседа, выставка, галерея, лекция, открытое занятие, презентация, творческая мастерская, ярмарка.
- педагогические технологии- технология группового обучения, технология модульного обучения, технология развивающего обучения, технология педагогической мастерской.

## **Список литературы, использованной при написании программы**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. «Поделки из природных материалов» М: ООО ИКТЦ «Лада», 2010г.
2. Долженко Г.И. «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами» ООО «Академия развития», Ярославль, 2011г.
3. Соколова С.В. «Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества» М.: Эксмо; Спб.: Домино, 2009г.

### **Интернет-ресурс**

1. <http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI>.

В данном документе проинумеровано,  
пронумеровано и скреплено печатью  
листов

Директор МБОУ «ЦДТ г. Азнакаево»  
Р.М. Хасанова

